

## **Методика работы с детскими вопросами**

### **1. Значение вопросов для развития познавательной активности дошкольников**

В повседневной жизни дети задают много вопросов. Вопросы различаются по тематике, глубине, мотивам, по ним можно судить о направленности интересов ребёнка. Детские вопросы являются важным средством развития их познавательной активности. Бытует мнение о том, что дети и так задают слишком много вопросов, поэтому нет необходимости учить их задавать вопросы.

Вместе с тем, наблюдения показывают, что в образовательной деятельности дети практически не задают вопросов воспитателю, напротив, воспитатели задают вопросы детям. В этом случае воспитатель работает без обратной связи, он не погружает детей в ситуацию активной мыслительной деятельности, а свободные высказывания детей расцениваются как дисциплинарные нарушения. Таким образом, установка на «регламентированную активность» сковывает активность детей, ставит их в позицию исполнителей, а не активных участников обсуждаемых вопросов. Такая недооценка мыслительных возможностей дошкольников, боязнь нарушения дисциплины отрицательно сказывается на развитии их интересов и любознательности.

Умение задавать вопросы необходимо и детям и самому воспитателю.

Прежде всего, следует проанализировать, какие вопросы ставит перед детьми воспитатель во время бесед после чтения произведений, в процессе наблюдений. Чаще всего, преобладают вопросы репродуктивного, а не проблемного характера. От детей требуется лишь повторение услышанного, нет побуждения к рассуждению.

Очевидно, что воспитатели испытывают затруднения в использовании вопросов для развития познавательной активности детей.

### **2. Виды детских вопросов**

В соответствии с положением Л.С. Выготского о соотношении речевого и интеллектуального развития в онтогенезе первичной функцией речи ре-

бёнка является функция общения с другими детьми, в процессе развития речи речь становится средством мышления. Опираясь на данное положение вопросы можно рассматривать с двух точек зрения:

1. Вопрос как форма речевой деятельности, направленной на общение с другими людьми, в которой реализуются социальные и индивидуальные потребности человека.

2. Вопрос как форма мыслительной деятельности, возникающей при недостатке информации и направленной на приобретение новых знаний.

Исследователи характеризуют активные познавательные проявления детей в виде вопросов как проявление мыслительной, интеллектуальной активности.

Н. Бабич выделила две категории вопросов:

- познавательные;
- социально-коммуникативные.

Функция познавательных вопросов состоит в поиске новой информации о предметной и социальной действительности. Познавательные вопросы включают следующие подгруппы:

- 1) вопросы идентификации (что это такое? кто это?);
- 2) вопросы классификации и определений (например, что означает то или иное слово?);
- 3) вопросы о фактах и свойствах вещей и явлений (о качестве и количестве, о времени и месте, о принадлежности пр.);
- 4) вопросы объяснения и аргументации.

Функция социально-коммуникативных вопросов состоит в установлении контактов с другими людьми и в урегулировании своего поведения и поведения других людей.

Социально-коммуникативные вопросы включают следующие подгруппы:

- 1) вопросы о намерениях и деятельности (что ты будешь делать сейчас?);

- 2) оценочные вопросы (что такое хорошо и что такое плохо?);
- 3) вопросы подтверждения и поиска помощи;
- 5) риторические вопросы;
- б) вопросы неопределённого смысла.

Факторы, влияющие на частоту возникновения различных категорий вопросов:

1. Возраст детей.
2. Социально-культурный фактор (социально-экономический статус родителей).
3. Общее умственное развитие ребёнка (общая осведомлённость).
4. Пол ребёнка.

По мнению Н.Бабич больше всего вопросов задают дети до 5,5 лет, а затем их число начинает падать. В пять лет число познавательных вопросов значительно обгоняет число социально-коммуникативных вопросов.

Н.Б.Шумакова предложила следующую классификацию вопросов:

Таблица 2.

| Поисковые   | Коммуникативные  | Оценочные  | Вопросы-уточнения (подсказки)   |
|---|--|--|---|
| <p>- выделение и фиксация неизвестного, его анализ и обследование;</p> <p>- формирование и формулирование гипотез.</p> <p>Функция: поисково-исследовательская</p> | <p>- направленность на общение с экспериментатором, установление контактов с ним.</p> <p>Функция: отвлечение от решения задачи, «разрядка»</p> | <p>- обращены к себе или к экспериментатору;</p> <p>- предполагают оценку и осмысление собственных действий, промежуточных и конечных результатов поиска, оценку задачи и собственных возможностей, и контроль за ходом решения задачи.</p> <p>Функция: рефлексивно-регулятивная</p> | <p>- нацелены на восполнение недостающей информации (которую можно или нельзя получить лишь путём самостоятельного анализа и поиска) посредством обращения к экспериментатору</p> |

### **3. Специфика работы воспитателя с детскими вопросами**

Умение задавать вопросы необходимо и детям и самому воспитателю. Важно заблаговременно сформулировать вопросы, которые будут заданы детям в ходе беседы о прочитанном, во время наблюдений, экспериментальной деятельности. К примеру, если в младшем дошкольном возрасте при рассмотрении картины допустимы вопросы: кого видите на картине? Чем заняты дети? Во что они играют? и др., то в старших группах будут совершенно другие вопросы: Какие краски использовал художник, чтобы показать настроение героев? Какие чувства вы испытываете, глядя на картину? и др.

Если воспитатель сам научится правильно формулировать свои вопросы, то ему станет понятнее, как научить детей задавать вопросы взрослому. Стимулировать детскую любознательность можно прямым предложением: «Что вы ещё хотите узнать о том, о жизни диких животных зимой? Спрашивайте. Я постараюсь вам ответить».

Необходимо всячески поощрять попытку ребёнка задать вопрос, его удачную формулировку. В конце образовательной деятельности необходимо оставить несколько минут, чтобы дети могли задать свои вопросы. Если воспитатель делает это систематически, дети привыкают к такой форме работы и чаще спрашивают об интересующей их информации. Задача педагога - быстро и разумно реагировать на вопросы: на одни отвечать сразу (если они напрямую касаются сегодняшней темы), по поводу других сказать, что об этом узнаем в следующий раз, на третьи предложить ответить кому-нибудь из детей или предложить поискать информацию в книгах, обсудить с родителями и рассказать ребятам о том, что узнал и.п.

Побуждение к самостоятельному поиску ответов на свои вопросы необходимо, но здесь от воспитателя требуется такт и чувство меры, чтобы не погасить у детей желание задавать вопросы.

Работа воспитателя с детскими вопросами осуществляется в несколько этапов:

1. Обучение дошкольников формулированию вопросов.
2. Сбор детских вопросов.
3. Систематизация детских вопросов: по видам, темам, образовательным областям.
4. Определение места хранения детских вопросов: дерево вопросов, волшебная дверь или волшебная шкатулка и др.
5. Выбор варианта работы с детскими вопросами:
  - использование вопросов для формирования мотивации к получению знания в начале образовательной деятельности;
  - использование вопросов для развития сюжета игры;
  - использование вопроса в ходе проведения эксперимента, наблюдения и др.

**На первом этапе** работы по развитию познавательной активности дошкольников необходимо научить задавать вопросы, формулировать их. С этой целью детям предлагается выполнить следующие задания.

Таблица 1.

Методика обучения дошкольников формулированию вопросов

| №№<br>п/п | Задания  | Результат   |
|-----------|--|---|
| 1.        | Ребёнку предлагается следующая ситуация: «Представь, что к тебе подошёл взрослый незнакомый человек. Какие три вопроса он бы задал тебе?»  | Учатся задавать вопросы от имени другого (в данном случае, взрослого человека)    |
| 2.        | Подобрать и прочесть детям короткие детские стихотворения с большим количеством героев. Например, стихотворение Г. Комаровского и Г. Ладонщикова :<br>«У меня друзей немало, но я всех нарисовала:<br>Коля колет,<br>Поля полет,<br>Паша пашет,<br>Соня спит,<br>Катя катит,<br>Тоня тонет.<br>Я не дам ей утонуть!» | Учатся задавать вопросы от первого лица, способствующие развитию любознательности |

|    |  |  |
|----|--|--|
|    | <p>Я спасу подружку Тоню: подрисую что-нибудь!»</p> <p>Задание:</p> <p>Задание: задать вопрос каждому герою стихотворения:</p> <p>«О чём бы вы хотели спросить героев стихотворения?»</p>  |  |
| 3. | <p>Весёлое задание «Вопросы и ответы»: найти вопросы с ошибками: «Говорите все в ответ только «да» и только «нет»:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- У луны горячий свет?</li> <li>- Повар шьёт себе обед?</li> <li>- Мчат по морю поезда?</li> <li>- А по суше никогда?</li> <li>- Надо брать в кино билет?</li> <li>- У луны холодный свет?</li> </ul>                                      | Учатся самостоятельно отвечать на вопросы и исправлять чужие ошибки                                      |
| 4. | <p>Внести ящик (мешок, коробку) с призом. Дети задают уточняющие вопросы о том, что лежит в ящике. Игра по типу «Да - нет». Приз получает тот, кто угадает. Желательно проводить игру до тех пор, пока все не получат приз.</p>  | Учатся самостоятельно задавать вопросы, получают положительные эмоции                                    |
| 5. | <p>Разделить детей на две команды. Положить перед детьми на стол совершенно незнакомый предмет, например, циркуль.</p> <p>Задание: задав как можно меньше вопросов, узнать всё, что можно об этом предмете.</p> <p>Выигрывает команда, задавшая наименьшее количество вопросов и получившая максимум информации о предмете</p>   | Учатся задавать конкретные вопросы. Повышается сосредоточенность и внимание на неизвестном предмете      |
| 6. | <p>Задание: найти ошибки в предложениях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Солнце село за горизонт, и начался день.</li> <li>- Летом в домах появляются свежесрубленные ёлки, и пахнет мандаринами.</li> <li>- Прозвенел будильник, и Серёжа лёг спать.</li> <li>- Весна принесла нам много ягод, грибов и опавших листьев.</li> <li>- Сверкнула молния, ударил гром и пошёл снег.</li> </ul> | В ходе выполнения задания повышается сосредоточенность и внимание  |
| 7. | <p>Предложить детям внимательно послушать стихотворение:</p> <p>Кто на дереве сидит? Кит.</p> <p>В океане кто плавёт? Кот.</p> <p>В огороде что растёт? Рак.</p>   | Формируется стремление к получению знаний, но главное - подведение к пониманию того, что один звук может |

|    |   |  |
|----|---|--|
|    | <p>Под водою кто живёт? Мак.<br/> Перепутались слова.<br/> Я команду: раз-два.<br/> И приказываю вам:<br/> Всех расставить по местам.<br/> Задать вопросы:<br/> - какие слова перепутались? Почему?<br/> - Чем эти слова отличаются друг от друга?<br/> - Чем похожи?</p>                   | <p>полностью изменить<br/> значение слова</p>                                  |
| 8. | <p>Дети задают друг другу вопросы об одном и том же предмете, начинающиеся со слов «Что?», «Как?», «Почему?», «Зачем»? Обязательное правило: в вопросе должна быть не явно видимая связь, например, вопрос об апельсине должен звучать не «Что это за фрукт?», а «Что это за предмет?».</p> | <p>Учатся задавать вопросы, развивается мышление</p>                           |
| 9. | <p>Воспитатель предлагает детям картинки с изображением животных, людей. И предлагает задавать вопросы тому, кто изображён или попытаться ответить на вопрос о том, какие вопросы мог бы задать тебе тот, кто изображён на картинке</p>   | <p>Учатся задавать вопросы и отвечать на них, расширяется активный словарь</p> |