

1-ая младшая группа

РИСОВАНИЕ

Рисование пальчиками

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.
- Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается

Рисование ладошкой

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.
- Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает её с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Тычkovание

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: фактура, объём.
- Материалы: клеевая кисть, ватная палочка
- Способ получения изображения: ребенок берет любой подходящий предмет, например ватную палочку или клеевую кисть. Полусухую кисть или ватную палочку опускает в краску и точным движением сверху вниз делает тычки по альбомному листу. Палочка будет оставлять четкий отпечаток. Форма отпечатка будет зависеть от того, какой формы был выбран предмет для тычка. Если тычок делать целенаправленно, например, по готовому контуру и внутри него, то изображаемый объект получится интересной неоднородной фактуры. Этим методом можно нарисовать падающий снег, украсить готовый рисунок орнаментом и многое другое.

Аппликация

Коллаж

- Возраст от 2 лет.
- Материалы: открытки или журналы, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок вырезает из открыток или журналов необходимые образы и предметы. Наносит клей на обратную сторону заготовок и приклеивает их к картону, создавая целостную картину. Младшему возрасту можно дать заранее заготовленные образцы.

Аппликация из комочков

- Возраст от 2 лет.
- Материалы: цветная гофрированная бумага, вата, или салфетки, клей, шаблон рисунка.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на него клей. Отрывает кусочек цветной бумаги или ваты и скатывает из нее комочек. И покрывает комочками всю область рисунка.

Лепка

Пластилинография или вмазывание.

- Возраст: от 2 лет.
- Материалы: пластилин, картон, наброски контурных рисунков, шаблоны.
- Способ получения: ребёнок берет кусочек пластилина и с усилием, пальцем размазывает пластилин по рисунку, тем самым закрашивая его.

2-ая младшая группа

Рисование

Рисование пальчиками

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.
- Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается

Рисование ладошкой

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.
- Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает её с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Тычkovание

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: фактура, объём.
- Материалы: клеевая кисть, ватная палочка
- Способ получения изображения: ребенок берет любой подходящий предмет, например ватную палочку или клеевую кисть. Полусухую кисть или ватную палочку опускает в краску и точным движением сверху вниз делает тычки по альбомному листу. Палочка будет оставлять четкий отпечаток. Форма отпечатка будет зависеть от того, какой формы был выбран предмет для тычка. Если тычок делать целенаправленно, например, по готовому контуру и внутри него, то изображаемый объект получится интересной неоднородной фактуры. Этим методом можно нарисовать падающий снег, украсить готовый рисунок орнаментом и многое другое.

Примыкание

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: фактура, объём.
- Материалы: кисть для рисования
- Способ получения изображения: эту технику хорошо использовать для рисования листьев на деревьях, травы и капель. Ребенок берет кисть с краской и держа горизонтально прикладывает ее к листу заготовку. Кисть будет оставлять четкий отпечаток в форме капельки. Форма отпечатка будет зависеть от того, какой толщины будет кисть.

Оттиск печатками из картофеля (то же поролоном и пенопластом, луком)

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: мисочка, либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушечка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из картофеля.
- Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

Оттиск смятой бумагой

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: блюдце, либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушечка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.
- Способ получения изображения: ребёнок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.

Рисование солью

- Возраст от 3 лет.
- Средства выразительности: фактура, контраст, цвет.
- Материалы: соль.
- Способ получения изображения: Ребенок выполняет сначала рисунок простым карандашом. Раскрашивает акварельными красками небольшой участок рисунка. Посыпает солью. Соль впитывает лишнюю воду и прилипает к листу. Лишнюю соль стряхиваем. Продолжает работу в том же духе до конца. Использование соли дает необычный эффект.

Аппликация

Коллаж

- Возраст от 2 лет.
- Материалы: открытки или журналы, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок вырезает из открыток или журналов необходимые образы и предметы. Наносит клей на обратную сторону заготовок и приклеивает их к картону, создавая целостную картину. Младшему возрасту можно дать заранее заготовленные образцы.

Обрывная или отрывная аппликация

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: цветная бумага, шаблон рисунка, клей.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на него клей. Отрывает кусочек цветной бумаги, и шаг за шагом покрывает ими всю область рисунка.

Аппликация из комочков

- Возраст от 2 лет.
- Материалы: цветная гофрированная бумага, вата, или салфетки, клей, шаблон рисунка.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на него клей. Отрывает кусочек цветной бумаги или ваты и скатывает из нее комочек. И покрывает комочками всю область рисунка.

Аппликация из шаблонов

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: шаблоны из бумаги различных геометрических форм, можно использовать ватные диски, клей.
- Способ получения изображения: Чтобы создать аппликацию в этой технике, ребенку необходимо заранее представить из каких геометрических фигур она будет состоять. Каждый сложный предмет можно изобразить при помощи простых составляющих: треугольников, кругов, квадратов, овалов и прямоугольников. Данная техника предполагает создание изображения из заранее подготовленных шаблонов геометрических фигур - с целью составить и изобразить отдельный объект или сюжетную картинку, и только потом наносить на них клей и приклеивать друг за другом.

Аппликация из «ладошек»

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: цветная бумага, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок обводит свою ладонь на цветной бумаге и вырезает ее. В зависимости от возраста ребенка можно дать заранее вырезанные ладошки. После наносится клей на обратную сторону «ладошки» и приклеивает ее. С помощью этой техники можно создавать отдельные необычные персонажи, такие как: осьминожка или лебедь, а так же в качестве составляющего изображения. Например: хвост павлина или крона дерева.

Аппликация из ткани

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: ткань, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок обводит шаблон на ткани и вырезает его. В зависимости от возраста ребенка можно дать заранее вырезанные шаблоны животных или цветов. После наносится клей на обратную сторону ткани и приклеивает ее. С помощью этой техники можно создавать отдельные необычные персонажи или же выполнять всю аппликацию из ткани.

Лепка

Пластилинография или вмазывание.

- Возраст: от 2 лет.
- Материалы: пластилин, картон, наброски контурных рисунков, шаблоны.
- Способ получения: ребёнок берет кусочек пластилина и с усилием, пальцем размазывает пластилин по рисунку, тем самым закрашивая его.

Лепка из соленого теста

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: заранее приготовленное соленое тесто.

- Способ получения: ребёнок создает различные образы, вылепливая их из теста. После их необходимо высушить или в духовом шкафу или на открытой поверхности до полного затвердевания. После фигурки можно раскрасить гуашью и покрыть лаком.

Лепка с добавлением природного материала или крупы и макарон

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: фигура из пластилина, природный материал в виде семян или листьев, крупа или макароны.
- Способ получения: фигура из пластилина дополняется различными материалами. Например: рога оленя – веточка, иголки ежа семечки или тонкие макароны и т.д.

Художественный труд

Поделки из коробков и коробок

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: коробки или коробки спичечные, краска гуашевая или цветная бумага, клей ПВА.
- Способ получения: изготовление макета разнообразных предметов. Для получения красивых образов, макет обклеивается цветной бумагой или раскрашивается красками. Гладкую поверхность коробок лучше раскрашивать краской смешанной с клеем ПВА, чтобы она не растекалась.

Поделки из стаканчиков, тарелок, кассет из под яиц

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: стаканчики пластиковые, бумажная тарелка, пустая кассета из под яиц (может быть порезана на ячейки), краска гуашевая или цветная бумага, пластилин, ленты, клей ПВА.
- Способ получения: изготовление макета разнообразных предметов. Для получения красивых образов, макет обклеивается цветной бумагой или раскрашивается красками. Гладкую поверхность стаканчиков лучше раскрашивать краской смешанной с клеем ПВА, чтобы она не растекалась. Украсить поделку или для получения целостного образа поделки можно использовать пластилин, ленты и др. бросовый материал.

Поделки из природного материала

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: разнообразный природный материал, пластилин.
- Способ получения: изготовление различных образов из природного материала, соединение деталей между собой производится при помощи пластилина.

Конструирование

Оригами

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: бумага.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

Рисование

Рисование пальчиками

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.
- Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается

Рисование ладошкой

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.
- Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает её с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Тычkovание

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: фактура, объём.
- Материалы: клеевая кисть, ватная палочка
- Способ получения изображения: ребенок берет любой подходящий предмет, например ватную палочку или клеевую кисть. Полусухую кисть или ватную палочку опускает в краску и точным движением сверху вниз делает тычки по альбомному листу. Палочка будет оставлять четкий отпечаток. Форма отпечатка будет зависеть от того, какой формы был выбран предмет для тычка. Если тычок делать целенаправленно, например, по готовому контуру и внутри него, то изображаемый объект получится интересной неоднородной фактуры. Этим методом можно нарисовать падающий снег, украсить готовый рисунок орнаментом и многое другое.

Примыкание

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: фактура, объём.
- Материалы: кисть для рисования
- Способ получения изображения: эту технику хорошо использовать для рисования листьев на деревьях, травы и капель. Ребенок берет кисть с краской и держа горизонтально прикладывает ее к листу заготовку. Кисть будет оставлять четкий отпечаток в форме капельки. Форма отпечатка будет зависеть от того, какой толщины будет кисть.

Рисунок на мятой бумаге

- Возраст от 4 лет.

- Средства выразительности: цвет, фактура.
- Материалы: лист, кисть, акварельная краска.
- Способ получения изображения: ребенок предварительно сжимает лист в комок, потом расправляет и на него наносит рисунок.

Оттиск печатками из картофеля (то же поролоном и пенопластом, луком)

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: мисочка, либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушечка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из картофеля.
- Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

Оттиск из листьев

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: гуашь, листья, веточки или цветы.

Способ получения изображения: ребёнок набирает сухой кистью краску и покрывает листья гуашью, затем окрашенной стороной кладёт на лист бумаги, прижимает и снимает его, держа лист за его черешок, получается аккуратный отпечаток растения.

Оттиск смятой бумагой

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: блюдце, либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушечка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.
- Способ получения изображения: ребёнок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.

Кляксография обычная

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно.
- Материалы: бумага, тушь либо жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка.
- Способ получения изображения: ребёнок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.

Набрызг

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: точка, фактура.
- Материалы: бумага, гуашь, жёсткая кисть, кусочек плотного картона либо пластика (5×5 см)
- Способ получения изображения: ребёнок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Краска разбрызгивается на бумагу. Можно использовать трафарет, чтобы закрасить определенную область рисунка.

Восковые мелки + акварель

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет, линия.
- Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.
- Способ получения изображения: ребёнок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остаётся незакрашенным.

Свеча + акварель

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: свеча, плотная бумага, акварель, кисти.
- Способ получения изображения: ребёнок рисует свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок свечой остаётся белым.

Рисование солью

- Возраст от 3 лет.
- Средства выразительности: фактура, контраст, цвет.
- Материалы: соль.
- Способ получения изображения: Ребенок выполняет сначала рисунок простым карандашом. Раскрашивает акварельными красками небольшой участок рисунка. Посыпает солью. Соль впитывает лишнюю воду и прилипает к листу. Лишнюю соль стряхиваем. Продолжает работу в том же духе до конца. Использование соли дает необычный эффект.

Аппликация

Коллаж

- Возраст от 2 лет.
- Материалы: открытки или журналы, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок вырезает из открыток или журналов необходимые образы и предметы. Наносит клей на обратную сторону заготовок и приклеивает их к картону, создавая целостную картину. Младшему возрасту можно дать заранее заготовленные образцы.

Обрывная или отрывная аппликация

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: цветная бумага, шаблон рисунка, клей.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на него клей. Отрывает кусочек цветной бумаги, и шаг за шагом покрывает ими всю область рисунка.

Аппликация из комочков

- Возраст от 2 лет.
- Материалы: цветная гофрированная бумага, вата, или салфетки, клей, шаблон рисунка.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на него клей. Отрывает кусочек цветной бумаги или ваты и скатывает из нее комочек. И покрывает комочками всю область рисунка.

Аппликация из крупы или макарон

- Возраст от 4 лет.
- Материалы: крупа (манка, гречка, рис, пшено, макароны), клей, шаблон рисунка.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на определенную область или по контуру клей. Насыпает на клей зерно в один или два слоя. Ждет полного высыхания. Потом можно пшено, рис или манку раскрасить гуашью в нужный цвет.

Аппликация из шаблонов

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: шаблоны из бумаги различных геометрических форм, можно использовать ватные диски, клей.
- Способ получения изображения: Чтобы создать аппликацию в этой технике, ребенку необходимо заранее представить из каких геометрических фигур она будет состоять. Каждый сложный предмет можно изобразить при помощи простых составляющих: треугольников, кругов, квадратов, овалов и прямоугольников. Данная техника предполагает создание изображения из заранее подготовленных шаблонов геометрических фигур - с целью составить и изобразить отдельный объект или сюжетную картинку, и только потом наносить на них клей и приклеивать друг за другом.

Аппликация из «ладошек»

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: цветная бумага, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок обводит свою ладонь на цветной бумаге и вырезает ее. В зависимости от возраста ребенка можно дать заранее вырезанные ладошки. После наносится клей на обратную сторону «ладошки» и приклеивает ее. С помощью этой техники можно создавать отдельные необычные персонажи, такие как: осьминожка или лебедь, а так же в качестве составляющего изображения. Например: хвост павлина или крона дерева.

Аппликация из жгутиков, гофротрубочек или фольги

- Возраст от 4 лет.
- Материалы: фольга, салфетки или гофрированная бумага. Клей.
- Способ получения изображения: ребенок создает элемент декора бумажной или другой поверхности (плоской или объемной) при помощи изготовления жгутика. Жгутик получается способом скручивания мягких видов бумаги или другого материала. Для этой техники лучше использовать салфетки, но также можно применять туалетную, гофрированную бумагу или фольгу. Жгутик может смачиваться водой или клеем. В дальнейшем может декорироваться различными способами. Движения, выполняемые при скручивания жгутика, напоминают прядение из шерсти или другого волокна. В этой операции участвуют обе руки и задействованы многие группы мышц. Из жгутиков выкладывается необходимый образ и приклеивается на картон или другую основу.

Аппликация из ткани

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: ткань, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок обводит шаблон на ткани и вырезает его. В зависимости от возраста ребенка можно дать заранее вырезанные шаблоны животных или цветов. После наносится клей на обратную сторону ткани и приклеивает ее. С помощью этой техники можно создавать отдельные необычные персонажи или же выполнять всю аппликацию из ткани.

Аппликация из нити и шнурков

- Возраст от 4 лет.
- Материалы: шерстяная нить или шнурок, клей, заготовка шаблона в карандаше.
- Способ получения изображения: Клей наносится на заготовку образца и на него, начиная с центра в форме спирали или «улитки» выкладывается нить или шнурок, заполняя необходимое пространство. Так же можно создавать волнистые линии или прямые. Например: лучики солнца или змеек.

Лепка

Пластилинография или вмазывание.

- Возраст: от 2 лет.
- Материалы: пластилин, картон, наброски контурных рисунков, шаблоны.
- Способ получения: ребёнок берет кусочек пластилина и с усилием, пальцем размазывает пластилин по рисунку, тем самым закрашивая его.

Лепка из соленого теста

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: заранее приготовленное соленое тесто.
- Способ получения: ребёнок создает различные образы, вылепливая их из теста. После их необходимо высушить или в духовом шкафу или на открытой поверхности до полного затвердевания. После фигурки можно раскрасить гуашью и покрыть лаком.

Лепка с добавлением природного материала или крупы и макарон

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: фигура из пластилина, природный материал в виде семян или листьев, крупа или макароны.
- Способ получения: фигура из пластилина дополняется различными материалами. Например: рога оленя – веточка, иголки ежа семечки или тонкие макароны и т.д.

Художественный труд

Поделки из коробков и коробок

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: коробки или коробки спичечные, краска гуашевая или цветная бумага, клей ПВА.
- Способ получения: изготовление макета разнообразных предметов. Для получения красивых образов, макет обклеивается цветной бумагой или раскрашивается красками.

Гладкую поверхность коробок лучше раскрашивать краской смешанной с клеем ПВА, чтобы она не растекалась.

Поделки из стаканчиков, тарелок, кассет из под яиц

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: стаканчики пластиковые, бумажная тарелка, пустая кассета из под яиц (может быть порезана на ячейки), краска гуашевая или цветная бумага, пластилин, ленты, клей ПВА.
- Способ получения: изготовление макета разнообразных предметов. Для получения красивых образов, макет обклеивается цветной бумагой или раскрашивается красками. Гладкую поверхность стаканчиков лучше раскрашивать краской смешанной с клеем ПВА, чтобы она не растекалась. Украсить поделку или для получения целостного образа поделки можно использовать пластилин, ленты и др. бросовый материал.

Поделки из природного материала

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: разнообразный природный материал, пластилин.
- Способ получения: изготовление различных образов из природного материала, соединение деталей между собой производится при помощи пластилина.

Поделки из пластиковых трубочек

- Возраст: от 4 лет.
- Материалы: пластиковые трубочки, ножницы, скотч, стиплер.
- Способ получения: в зависимости от поделки трубочка разрезается, некоторые элементы могут подкручиваться ножницами, части поделки соединяются или при помощи стиплера, или скотчем.

Конструирование

Оригами

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: бумага.

Поделки из бумажных конусов и колец

- Возраст: от 4 лет.
- Материалы: картон, клей ПВА.

СТАРШАЯ ГРУППА

Рисование

Рисование пальчиками

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.
- Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается

Рисование ладошкой

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.
- Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает её с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Тычkovание

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: фактура, объём.
- Материалы: клеевая кисть, ватная палочка
- Способ получения изображения: ребенок берет любой подходящий предмет, например ватную палочку или клеевую кисть. Полусухую кисть или ватную палочку опускает в краску и точным движением сверху вниз делает тычки по альбомному листу. Палочка будет оставлять четкий отпечаток. Форма отпечатка будет зависеть от того, какой формы был выбран предмет для тычка. Если тычок делать целенаправленно, например, по готовому контуру и внутри него, то изображаемый объект получится интересной неоднородной фактуры. Этим методом можно нарисовать падающий снег, украсить готовый рисунок орнаментом и многое другое.

Примыкание

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: фактура, объём.
- Материалы: кисть для рисования
- Способ получения изображения: эту технику хорошо использовать для рисования листьев на деревьях, травы и капель. Ребенок берет кисть с краской и держа горизонтально прикладывает ее к листу заготовку. Кисть будет оставлять четкий отпечаток в форме капельки. Форма отпечатка будет зависеть от того, какой толщины будет кисть.

Рисунок на мятой бумаге

- Возраст от 4 лет.

- Средства выразительности: цвет, фактура.
- Материалы: лист, кисть, акварельная краска.
- Способ получения изображения: ребенок предварительно сжимает лист в комок, потом расправляет и на него наносит рисунок.

Оттиск печатками из картофеля (то же поролоном и пенопластом, луком)

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: мисочка, либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушечка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из картофеля.
- Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

Оттиск из листьев

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: гуашь, листья, веточки или цветы.

Способ получения изображения: ребёнок набирает сухой кистью краску и покрывает листья гуашью, затем окрашенной стороной кладёт на лист бумаги, прижимает и снимает его, держа лист за его черешок, получается аккуратный отпечаток растения.

Оттиск смятой бумагой

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: блюдце, либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушечка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.
- Способ получения изображения: ребёнок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.

Кляксография обычная

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно.
- Материалы: бумага, тушь либо жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка.
- Способ получения изображения: ребёнок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.

Кляксография с трубочкой

- Возраст: от 5 лет
- Средства выразительности: пятно.
- Материалы: бумага, тушь либо жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков)
- Способ получения изображения: ребёнок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает её на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы её конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.

Набрызг

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: точка, фактура.
- Материалы: бумага, гуашь, жёсткая кисть, кусочек плотного картона либо пластика (5×5 см)
- Способ получения изображения: ребёнок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Краска разбрызгивается на бумагу. Можно использовать трафарет, чтобы закрасить определенную область рисунка.

Восковые мелки + акварель

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет, линия.
- Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.
- Способ получения изображения: ребёнок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остаётся незакрашенным.

Свеча + акварель

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: свеча, плотная бумага, акварель, кисти.
- Способ получения изображения: ребёнок рисует свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок свечой остаётся белым.

Монотипия предметная

- Возраст: от 5 лет
- Средства выразительности: пятно, симметрия, цвет.
- Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.
- Способ получения изображения: ребёнок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.

Рисование манкой

- Возраст от 5 лет.
- Средства выразительности: линия, контраст.
- Материалы: клей ПВА, плотная черная бумага, манка..
- Способ получения изображения: Ребёнок рисует клеем по заранее нанесённому рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (по рисунку) в один

или несколько раз. После высыхания манку можно раскрасить гуашью.

Рисование солью

- Возраст от 3 лет.
- Средства выразительности: фактура, контраст, цвет.
- Материалы: соль.
- Способ получения изображения: Ребенок выполняет сначала рисунок простым карандашом. Раскрашивает акварельными красками небольшой участок рисунка. Посыпает солью. Соль впитывает лишнюю воду и прилипает к листу. Лишнюю соль стряхиваем. Продолжает работу в том же духе до конца. Использование соли дает необычный эффект.

Аппликация

Коллаж

- Возраст от 2 лет.
- Материалы: открытки или журналы, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок вырезает из открыток или журналов необходимые образы и предметы. Наносит клей на обратную сторону заготовок и приклеивает их к картону, создавая целостную картину. Младшему возрасту можно дать заранее заготовленные образцы.

Обрывная или отрывная аппликация

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: цветная бумага, шаблон рисунка, клей.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на него клей. Отрывает кусочек цветной бумаги, и шаг за шагом покрывает ими всю область рисунка.

Аппликация из комочков

- Возраст от 2 лет.
- Материалы: цветная гофрированная бумага, вата, или салфетки, клей, шаблон рисунка.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на него клей. Отрывает кусочек цветной бумаги или ваты и скатывает из нее комочек. И покрывает комочками всю область рисунка.

Аппликация из крупы или макарон

- Возраст от 4 лет.
- Материалы: крупа (манка, гречка, рис, пшено, макароны), клей, шаблон рисунка.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на определенную область или по контуру клей. Насыпает на клей зерно в один или два слоя. Ждет полного высыхания. Потом можно пшено, рис или манку раскрасить гуашью в нужный цвет.

Аппликация из шаблонов

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: шаблоны из бумаги различных геометрических форм, можно использовать ватные диски, клей.

- Способ получения изображения: Чтобы создать аппликацию в этой технике, ребенку необходимо заранее представить из каких геометрических фигур она будет состоять. Каждый сложный предмет можно изобразить при помощи простых составляющих: треугольников, кругов, квадратов, овалов и прямоугольников. Данная техника предполагает создание изображения из заранее подготовленных шаблонов геометрических фигур - с целью составить и изобразить отдельный объект или сюжетную картинку, и только потом наносить на них клей и приклеивать друг за другом.

Аппликация из «ладошек»

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: цветная бумага, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок обводит свою ладонь на цветной бумаге и вырезает ее. В зависимости от возраста ребенка можно дать заранее вырезанные ладошки. После наносится клей на обратную сторону «ладошки» и приклеивает ее. С помощью этой техники можно создавать отдельные необычные персонажи, такие как: осьминожка или лебедь, а так же в качестве составляющего изображения. Например: хвост павлина или крона дерева.

Аппликация из жгутиков, гофротрубочек или фольги

- Возраст от 4 лет.
- Материалы: фольга, салфетки или гофрированная бумага. Клей.
- Способ получения изображения: ребенок создает элемент декора бумажной или другой поверхности (плоской или объемной) при помощи изготовления жгутика. Жгутик получается способом скручивания мягких видов бумаги или другого материала. Для этой техники лучше использовать салфетки, но также можно применять туалетную, гофрированную бумагу или фольгу. Жгутик может смачиваться водой или клеем. В дальнейшем может декорироваться различными способами. Движения, выполняемые при скручивании жгутика, напоминают прядение из шерсти или другого волокна. В этой операции участвуют обе руки и задействованы многие группы мышц. Из жгутиков выкладывается необходимый образ и приклеивается на картон или другую основу.

Аппликация из ткани

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: ткань, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок обводит шаблон на ткани и вырезает его. В зависимости от возраста ребенка можно дать заранее вырезанные шаблоны животных или цветов. После наносится клей на обратную сторону ткани и приклеивает ее. С помощью этой техники можно создавать отдельные необычные персонажи или же выполнять всю аппликацию из ткани.

Аппликация из нити и шнурков

- Возраст от 4 лет.
- Материалы: шерстяная нить или шнурок, клей, заготовка шаблона в карандаше.
- Способ получения изображения: Клей наносится на заготовку образца и на него, начиная с центра в форме спирали или «улитки» выкладывается нить или шнурок, заполняя необходимое пространство. Так же можно создавать волнистые линии или прямые. Например: лучики солнца или змеек.

Аппликация «3d»

- Возраст от 5 лет.
- Материалы: цветной картон, толстый картон, например от коробок, клей.
- Способ получения изображения: Из картона ребенок вырезает необходимые ему элементы аппликации. Чтобы создать «3d» эффект необходимо на обратную сторону каждой детали приклеить по одному квадратику толстого картона с правой и левой стороны. После выкладывается картина, приклеивая детали слоями друг на друга. Например, так можно создать волнующееся море или пейзаж.

Торцевание

- Возраст: от 5 лет
- Средства выразительности: фактура, объём.
- Материалы: квадраты из цветной двухсторонней бумаги (лучше гофрированная или салфетки) размером 2×2 см, , карандаш, клей ПВА в мисочке, плотная бумага или цветной картон для основы.
- Способ получения изображения: ребёнок ставит тупой конец карандаша в середину квадратика из бумаги и заворачивает вращательным движением края квадрата на карандаш. Придерживая пальцем край квадрата, чтобы тот не соскользнул с карандаша, ребёнок опускает его в клей. Затем приклеивает квадратик на основу, прижимая его карандашом. Только после этого вытаскивает карандаш, а свёрнутый квадратик остаётся на бумаге. Процедура повторяется многократно, пока свёрнутыми квадратиками не заполнится желаемый объект пространства листа.

Лепка

Пластилинография или вмазывание.

- Возраст: от 2 лет.
- Материалы: пластилин, картон, наброски контурных рисунков, шаблоны.
- Способ получения: ребёнок берет кусочек пластилина и с усилием, пальцем размазывает пластилин по рисунку, тем самым закрашивая его.

Лепка из соленого теста

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: заранее приготовленное соленое тесто.
- Способ получения: ребёнок создает различные образы, вылепливая их из теста. После их необходимо высушить или в духовом шкафу или на открытой поверхности до полного затвердевания. После фигурки можно раскрасить гуашью и покрыть лаком.

Лепка с добавлением природного материала или крупы и макарон

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: фигура из пластилина, природный материал в виде семян или листьев, крупа или макароны.
- Способ получения: фигура из пластилина дополняется различными материалами. Например: рога оленя – веточка, иголки ежа семечки или тонкие макароны и т.д.

Художественный труд

Поделки из спичек

- Возраст: от 5 лет.
- Материалы: спички, клей ПВА.

- Способ получения: изготовление макета колодца или домиков из спичек, соединяя их между собой клеем.

Поделки из коробков и коробок

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: коробки или коробки спичечные, краска гуашевая или цветная бумага, клей ПВА.
- Способ получения: изготовление макета разнообразных предметов. Для получения красивых образов, макет обклеивается цветной бумагой или раскрашивается красками. Гладкую поверхность коробок лучше раскрашивать краской смешанной с клеем ПВА, чтобы она не растекалась.

Поделки из стаканчиков, тарелок, кассет из под яиц

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: стаканчики пластиковые, бумажная тарелка, пустая кассета из под яиц (может быть порезана на ячейки), краска гуашевая или цветная бумага, пластилин, ленты, клей ПВА.
- Способ получения: изготовление макета разнообразных предметов. Для получения красивых образов, макет обклеивается цветной бумагой или раскрашивается красками. Гладкую поверхность стаканчиков лучше раскрашивать краской смешанной с клеем ПВА, чтобы она не растекалась. Украсить поделку или для получения целостного образа поделки можно использовать пластилин, ленты и др. бросовый материал.

Поделки из природного материала

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: разнообразный природный материал, пластилин.
- Способ получения: изготовление различных образов из природного материала, соединение деталей между собой производится при помощи пластилина.

Поделки из пластиковых трубочек

- Возраст: от 4 лет.
- Материалы: пластиковые трубочки, ножницы, скотч, стиплер.
- Способ получения: в зависимости от поделки трубочка разрезается, некоторые элементы могут подкручиваться ножницами, части поделки соединяются или при помощи стиплера, или скотчем.

Конструирование

Оригами

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: бумага.

Поделки из бумажных конусов и колец

- Возраст: от 4 лет.
- Материалы: картон, клей ПВА.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА

Рисование

Рисование пальчиками

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: пятно, точка, короткая линия, цвет.
- Материалы: мисочки с гуашью, плотная бумага любого цвета, небольшие листы, салфетки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь пальчик и наносит точки, пятнышки на бумагу. На каждый пальчик набирается краска разного цвета. После работы пальчики вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается

Рисование ладошкой

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: пятно, цвет, фантастический силуэт.
- Материалы: широкие блюдечки с гуашью, кисть, плотная бумага любого цвета, листы большого формата, салфетки.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает в гуашь ладошку (всю кисть) или окрашивает её с помощью кисточки (с пяти лет) и делает отпечаток на бумаге. Рисуют и правой и левой руками, окрашенными разными цветами. После работы руки вытираются салфеткой, затем гуашь легко смывается.

Тычkovание

- Возраст: от 2 лет
- Средства выразительности: фактура, объём.
- Материалы: клеевая кисть, ватная палочка
- Способ получения изображения: ребенок берет любой подходящий предмет, например ватную палочку или клеевую кисть. Полусухую кисть или ватную палочку опускает в краску и точным движением сверху вниз делает тычки по альбомному листу. Палочка будет оставлять четкий отпечаток. Форма отпечатка будет зависеть от того, какой формы был выбран предмет для тычка. Если тычок делать целенаправленно, например, по готовому контуру и внутри него, то изображаемый объект получится интересной неоднородной фактуры. Этим методом можно нарисовать падающий снег, украсить готовый рисунок орнаментом и многое другое.

Примыкание

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: фактура, объём.
- Материалы: кисть для рисования
- Способ получения изображения: эту технику хорошо использовать для рисования листьев на деревьях, травы и капель. Ребенок берет кисть с краской и держа горизонтально прикладывает ее к листу заготовку. Кисть будет оставлять четкий отпечаток в форме капельки. Форма отпечатка будет зависеть от того, какой толщины будет кисть.

Рисунок на мятой бумаге

- Возраст от 4 лет.

- Средства выразительности: цвет, фактура.
- Материалы: лист, кисть, акварельная краска.
- Способ получения изображения: ребенок предварительно сжимает лист в комок, потом расправляет и на него наносит рисунок.

Оттиск печатками из картофеля (то же поролоном и пенопластом, луком)

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: мисочка, либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушечка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, печатки из картофеля.
- Способ получения изображения: ребёнок прижимает печатку к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Для получения другого цвета меняются и мисочка и печатка.

Оттиск из листьев

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: гуашь, листья, веточки или цветы.

Способ получения изображения: ребёнок набирает сухой кистью краску и покрывает листья гуашью, затем окрашенной стороной кладёт на лист бумаги, прижимает и снимает его, держа лист за его черешок, получается аккуратный отпечаток растения.

Оттиск смятой бумагой

- Возраст: от 3 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: блюдце, либо пластиковая коробочка, в которую вложена штемпельная подушечка из тонкого поролона, пропитанного гуашью, плотная бумага любого цвета и размера, смятая бумага.
- Способ получения изображения: ребёнок прижимает смятую бумагу к штемпельной подушке с краской и наносит оттиск на бумагу. Чтобы получить другой цвет, меняются и блюдце и смятая бумага.

Кляксография обычная

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно.
- Материалы: бумага, тушь либо жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка.
- Способ получения изображения: ребёнок зачерпывает гуашь пластиковой ложкой и выливает на бумагу. В результате получаются пятна в произвольном порядке. Затем лист накрывается другим листом и прижимается (можно согнуть исходный лист пополам, на одну половину капнуть тушь, а другой его прикрыть). Далее верхний лист снимается, изображение рассматривается: определяется, на что оно похоже. Недостающие детали дорисовываются.

Кляксография с трубочкой

- Возраст: от 5 лет
- Средства выразительности: пятно.
- Материалы: бумага, тушь либо жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, трубочка (соломинка для напитков)
- Способ получения изображения: ребёнок зачерпывает пластиковой ложкой краску, выливает её на лист, делая небольшое пятно (капельку). Затем на это пятно дует из трубочки так, чтобы её конец не касался ни пятна, ни бумаги. При необходимости процедура повторяется. Недостающие детали дорисовываются.

Кляксография с ниточкой

- Возраст: от 6 лет
- Средства выразительности: пятно.
- Материалы: бумага, тушь либо жидко разведённая гуашь в мисочке, пластиковая ложечка, ниточка средней толщины.
- Способ получения изображения: ребёнок опускает нитку в краску, отжимает её. Затем на лист бумаги выкладывает из нитки изображение, оставляя один её конец свободным. После этого сверху накладывает другой лист, прижимает, придерживая рукой, и вытягивает нитку за кончик. Недостающие детали дорисовываются.

Набрызг

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: точка, фактура.
- Материалы: бумага, гуашь, жёсткая кисть, кусочек плотного картона либо пластика (5×5 см)
- Способ получения изображения: ребёнок набирает краску на кисть и ударяет кистью о картон, который держит над бумагой. Краска разбрызгивается на бумагу. Можно использовать трафарет, чтобы закрасить определенную область рисунка.

Восковые мелки + акварель

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет, линия.
- Материалы: восковые мелки, плотная белая бумага, акварель, кисти.
- Способ получения изображения: ребёнок рисует восковыми мелками на белой бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок мелками остаётся незакрашенным.

Свеча + акварель

- Возраст: от 4 лет
- Средства выразительности: пятно, фактура, цвет.
- Материалы: свеча, плотная бумага, акварель, кисти.
- Способ получения изображения: ребёнок рисует свечой на бумаге. Затем закрашивает лист акварелью в один или несколько цветов. Рисунок свечой остаётся белым.

Монотипия предметная

- Возраст: от 5 лет
- Средства выразительности: пятно, симметрия, цвет.
- Материалы: плотная бумага любого цвета, кисти, гуашь или акварель.
- Способ получения изображения: ребёнок складывает лист бумаги вдвое и на одной его половине рисует половину изображаемого предмета (предметы выбираются симметричные). После рисования каждой части предмета, пока не высохла краска, лист снова складывается пополам для получения отпечатка. Затем изображение можно украсить, также складывая лист после рисования нескольких украшений.

Монотипия пейзажная

- Возраст: от 6 лет
- Средства выразительности: пятно, тон, вертикальная симметрия, изображение пространства в композиции.
- Материалы: бумага, кисти, гуашь либо акварель, влажная губка, кафельная плитка.
- Способ получения изображения: ребёнок складывает лист бумаги вдвое. На одной его половине рисуется пейзаж, на другой получается его отражение в озере, реке (отпечаток). Пейзаж выполняется быстро, чтобы краска не успела высохнуть. Половина листа, предназначенная для отпечатка, протирается влажной губкой. Исходный рисунок, после того как с него сделан оттиск, оживляется красками, чтобы он сильнее отличался от отпечатка. Для монотипии также можно использовать лист бумаги и кафельную плитку. На последнюю наносится рисунок краской, затем она накрывается листом бумаги. Пейзаж получается размытым.

Чёрно-белый граттаж (грунтованный лист)

- Возраст: от 6 лет
- Средства выразительности: линия, штрих, контраст.
- Материалы: полукarton, либо плотная бумага белого цвета, свеча, широкая кисть, чёрная тушь, жидкое мыло (примерно одна капля на столовую ложку туши) или зубной порошок, мисочки для туши, палочка с заточенными концами.
- Способ получения изображения: ребёнок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем на него наносится тушь с жидким мылом, либо зубной порошок, в этом случае он заливается тушью без добавок. После высыхания палочкой процарапывается рисунок.

Цветной граттаж

- Возраст: от 6 лет
- Средства выразительности: линия, штрих, цвет.
- Материалы: цветной картон или плотная бумага, предварительно раскрашенные акварелью либо фломастерами, свеча, широкая кисть, мисочки для гуаши, палочка с заточенными концами.
- Способ получения изображения: ребёнок натирает свечой лист так, чтобы он весь был покрыт слоем воска. Затем лист закрашивается гуашью, смешанной с жидким мылом. После высыхания палочкой процарапывается рисунок. Далее возможно дорисовывание недостающих деталей гуашью.

Рисование манкой

- Возраст от 5 лет.
- Средства выразительности: линия, контраст.
- Материалы: клей ПВА, плотная черная бумага, манка..
- Способ получения изображения: Ребёнок рисует клеем по заранее нанесённому рисунку. Не давая клею засохнуть, насыпает на клей манку (по рисунку) в один или несколько раз. После высыхания манку можно раскрасить гуашью.

Яичная мозаика

- Возраст от 6 лет.
- Средства выразительности: линия, контраст, цвет.

- Материалы: стаканчики с краской, измельченная скорлупа, вилка пластиковая, клей ПВА, заранее подготовленные чертеж рисунка.
- Способ получения изображения: В нескольких стаканчиках ребенок разводит краску и кладет туда измельченную скорлупу. Через 15 минут скорлупа выдавливается вилкой и раскладывается для просушки. Вот и готов материал для мозаики. Ребенок смазывает клеем поверхность рисунка, засыпает ее определенным цветом скорлупы.

Рисование солью

- Возраст от 3 лет.
- Средства выразительности: фактура, контраст, цвет.
- Материалы: соль.
- Способ получения изображения: Ребенок выполняет сначала рисунок простым карандашом. Раскрашивает акварельными красками небольшой участок рисунка. Посыпает солью. Соль впитывает лишнюю воду и прилипает к листу. Лишнюю соль стряхиваем. Продолжает работу в том же духе до конца. Использование соли дает необычный эффект.

Рисование клеем

- Возраст от 6 лет.
- Средства выразительности: фактура, контраст, цвет.
- Материалы: клей ПВА во флакончике с носиком с маленькой дырочкой.

Способ получения изображения: Эта работа растянется на два дня. Обычно в данной технике выполняются рамочки и открытки. Для рамочки ребенок обводит шаблон. Простым карандашом рисует узор или любой другой рисунок. Потом этот рисунок обводит клеем ПВА. Нужен клей во флакончике с носиком с маленькой дырочкой, чтобы при выдавливании он ложился «колбаской» и не растекался. На следующий день, когда клей высохнет, ребенок раскрашивает работу краской. Лучше взять гуашь, т.к. акварель слишком прозрачная и клей будет видно.

Аппликация

Коллаж

- Возраст от 2 лет.
- Материалы: открытки или журналы, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок вырезает из открыток или журналов необходимые образы и предметы. Наносит клей на обратную сторону заготовок и приклеивает их к картону, создавая целостную картину. Младшему возрасту можно дать заранее заготовленные образцы.

Обрывная или отрывная аппликация

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: цветная бумага, шаблон рисунка, клей.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на него клей. Отрывает кусочек цветной бумаги, и шаг за шагом покрывает ими всю область рисунка.

Аппликация из комочков

- Возраст от 2 лет.
- Материалы: цветная гофрированная бумага, вата, или салфетки, клей, шаблон рисунка.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на него клей. Отрывает кусочек цветной бумаги или ваты и скатывает из нее комочек. И покрывает комочками всю область рисунка.

Аппликация из крупы или маколон

- Возраст от 4 лет.
- Материалы: крупа (манка, гречка, рис, пшено, макороны), клей, шаблон рисунка.
- Способ получения изображения: Ребенок делает шаблон рисунка. Наносит на определенную область или по контуру клей. Насыпает на клей зерно в один или два слоя. Ждет полного высыхания. Потом можно пшено, рис или манку раскрасить гуашью в нужный цвет.

Аппликация из шаблонов

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: шаблоны из бумаги различных геометрических форм, можно использовать ватные диски, клей.
- Способ получения изображения: Чтобы создать аппликацию в этой технике, ребенку необходимо заранее представить из каких геометрических фигур она будет состоять. Каждый сложный предмет можно изобразить при помощи простых составляющих: треугольников, кругов, квадратов, овалов и прямоугольников. Данная техника предполагает создание изображения из заранее приготовленных шаблонов геометрических фигур - с целью составить и изобразить отдельный объект или сюжетную картинку, и только потом наносить на них клей и приклеивать друг за другом.

Аппликация из «ладошек»

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: цветная бумага, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок обводит свою ладонь на цветной бумаге и вырезает ее. В зависимости от возраста ребенка можно дать заранее вырезанные ладошки. После наносится клей на обратную сторону «ладошки» и приклеивает ее. С помощью этой техники можно создавать отдельные необычные персонажи, такие как: осьминожка или лебедь, а так же в качестве составляющего изображения. Например: хвост павлина или крона дерева.

Квиллинг

- Возраст от 6 лет.
- Материалы: Бумага должна быть цветной с двух сторон. Готовые нарезанные полоски бумаги можно купить в специальных магазинах. Если же такой возможности нет, то можно полоски нарезать самим. Ширина полосок для квиллинга, обычно, 3—7 мм. стержень от ручки. Клей.
- Способ получения изображения: ребенок берет полоску бумаги двумя пальцами. Оттягивает с нажимом конец полоски двумя пальцами другой руки, проводя по нему ногтем так, чтобы конец немного изогнулся. Загнутый кончик легче наматывается на стержень. Ребенок плотно наматывает несколько витков. Когда диаметр валика станет 3—4 мм, его уже можно снять со стержня и дальше крутить вручную. Ребенок скручивает плотный диск двумя руками, всё время перехватывая его пальцами, чтобы бумажная лента не распустилась. Когда вся полоска свёрнута нужно слегка расслабить пальцы, позволяя бумажной спирали

немного распуститься. Конец полоски приклеивается клеем ПВА. И получается такая заготовка. Теперь ребенку необходимо сжать заготовку двумя пальцами. Получится заготовка «капля». Заготовкам можно придавать самые различные формы, выполняя сжатия и вмятины. После из них выкладывается изображение путем приклеивания заготовок на картон или между собой.

Аппликация из жгутиков, гофротрубочек или фольги

- Возраст от 4 лет.
- Материалы: фольга, салфетки или гофрированная бумага. Клей.
- Способ получения изображения: ребенок создает элемент декора бумажной или другой поверхности (плоской или объемной) при помощи изготовления жгутика. Жгутик получается способом скручивания мягких видов бумаги или другого материала. Для этой техники лучше использовать салфетки, но также можно применять туалетную, гофрированную бумагу или фольгу. Жгутик может смачиваться водой или клеем. В дальнейшем может декорироваться различными способами. Движения, выполняемые при скручивании жгутика, напоминают прядение из шерсти или другого волокна. В этой операции участвуют обе руки и задействованы многие группы мышц. Из жгутиков выкладывается необходимый образ и приклеивается на картон или другую основу.

Аппликация из ткани

- Возраст от 3 лет.
- Материалы: ткань, картон, клей.
- Способ получения изображения: ребенок обводит шаблон на ткани и вырезает его. В зависимости от возраста ребенка можно дать заранее вырезанные шаблоны животных или цветов. После наносится клей на обратную сторону ткани и приклеивает ее. С помощью этой техники можно создавать отдельные необычные персонажи или же выполнять всю аппликацию из ткани.

Аппликация из перьев, пластиковых трубочек, листьев или спичек

- Возраст от 6 лет.
- Материалы: перья, листья или спички, заготовка образца, баночки с красками, немного разведенными водой, клей.
- Способ получения изображения: Клей наносится на заготовку образца и на него выкладываются пластиковые трубочки, перья, листья или спички. При необходимости перья или спички можно покрасить. Для этого ребенок опускает, перо или спички в баночку с краской, а потом при помощи пинцета вынимает и оставляет их высохнуть. Перья необходимо предварительно расправить.

Аппликация из нити и шнурков

- Возраст от 4 лет.
- Материалы: шерстяная нить или шнурок, клей, заготовка шаблона в карандаше.
- Способ получения изображения: Клей наносится на заготовку образца и на него, начиная с центра в форме спирали или «улитки» выкладывается нить или шнурок, заполняя необходимое пространство. Так же можно создавать волнистые линии или прямые. Например: лучики солнца или змеек.

Аппликация из стружек от карандашей

- Возраст от 6 лет.
- Материалы: стружка от карандашей, клей, заготовка фона.

- Способ получения изображения: Клей наносится на заготовку и на него выкладывается стружка. Таким образом, можно сделать необычные цветы или траву и т.д.

Аппликация «3d»

- Возраст от 5 лет.
- Материалы: цветной картон, толстый картон, например от коробок, клей.
- Способ получения изображения: Из картона ребенок вырезает необходимые ему элементы аппликации. Чтобы создать «3d» эффект необходимо на обратную сторону каждой детали приклеить по одному квадратику толстого картона с правой и левой стороны. После выкладывается картина, приклеивая детали слоями друг на друга. Например, так можно создать волнующееся море или пейзаж.

Торцевание

- Возраст: от 5 лет
- Средства выразительности: фактура, объём.
- Материалы: квадраты из цветной двухсторонней бумаги (лучше гофрированная или салфетки) размером 2×2 см, , карандаш, клей ПВА в мисочке, плотная бумага или цветной картон для основы.
- Способ получения изображения: ребёнок ставит тупой конец карандаша в середину квадратика из бумаги и заворачивает вращательным движением края квадрата на карандаш. Придерживая пальцем край квадрата, чтобы тот не соскользнул с карандаша, ребёнок опускает его в клей. Затем приклеивает квадратик на основу, прижимая его карандашом. Только после этого вытаскивает карандаш, а свёрнутый квадратик остаётся на бумаге. Процедура повторяется многократно, пока свёрнутыми квадратиками не заполнится желаемый объект пространства листа.

Лепка

Пластилинография или вмазывание.

- Возраст: от 2 лет.
- Материалы: пластилин, картон, наброски контурных рисунков, шаблоны.
- Способ получения: ребёнок берет кусочек пластилина и с усилием, пальцем размазывает пластилин по рисунку, тем самым закрашивая его.

Объёмное торцевание или торцевание на пластилине

- Возраст: от 6 лет.
- Материалы: фигура из пластилина, квадраты из цветной двухсторонней бумаги (лучше гофрированная или салфетки) размером 2×2 см, стержень от ручки или тонкая палочка.
- Способ получения: ребёнок ставит тупой конец стержня или палочки в середину квадратика из бумаги и заворачивает вращательным движением края квадрата на карандаш. Придерживая пальцем край квадрата, чтобы тот не соскользнул с карандаша, ребёнок втыкает его в пластилиновую фигуру. После этого вытаскивает стержень, а свёрнутый квадратик остаётся в фигуре. Процедура повторяется многократно, пока свёрнутыми квадратиками не заполнится желаемый объект пространства фигуры.

Лепка из соленого теста

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: заранее приготовленное соленое тесто.

- Способ получения: ребёнок создает различные образы, вылепливая их из теста. После их необходимо высушить или в духовом шкафу или на открытой поверхности до полного затвердевания. После фигурки можно раскрасить гуашью и покрыть лаком.

Лепка с добавлением природного материала или крупы и макарон

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: фигура из пластилина, природный материал в виде семян или листьев, крупа или макароны.
- Способ получения: фигура из пластилина дополняется различными материалами. Например: рога оленя – веточка, иголки ежа семечки или тонкие макароны и т.д.

Художественный труд

Поделки из спичек

- Возраст: от 5 лет.
- Материалы: спички, клей ПВА.
- Способ получения: изготовление макета колодца или домиков из спичек, соединяя их между собой клеем.

Поделки из коробков и коробок

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: коробки или коробочки спичечные, краска гуашевая или цветная бумага, клей ПВА.
- Способ получения: изготовление макета разнообразных предметов. Для получения красивых образов, макет обклеивается цветной бумагой или раскрашивается красками. Гладкую поверхность коробок лучше раскрашивать краской смешанной с клеем ПВА, чтобы она не растекалась.

Поделки из стаканчиков, тарелок, кассет из под яиц

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: стаканчики пластиковые, бумажная тарелка, пустая кассета из под яиц (может быть порезана на ячейки), краска гуашевая или цветная бумага, пластилин, ленты, клей ПВА.
- Способ получения: изготовление макета разнообразных предметов. Для получения красивых образов, макет обклеивается цветной бумагой или раскрашивается красками. Гладкую поверхность стаканчиков лучше раскрашивать краской смешанной с клеем ПВА, чтобы она не растекалась. Украсить поделку или для получения целостного образа поделки можно использовать пластилин, ленты и др. бросовый материал.

Поделки из природного материала

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: разнообразный природный материал, пластилин.
- Способ получения: изготовление различных образов из природного материала, соединение деталей между собой производится при помощи пластилина.

Поделки из помпонов

- Возраст: от 6 лет.
- Материалы: мотки пряжи, два бумажных кольца для изготовления помпонов, разнообразный бросовый материал для создания целостного образа.

- Способ получения: бумажные кольца обматываются пряжей, внешняя сторона кольца разрезается, а внутренняя обвязывается нитью – получается помпон. Из помпона создается определенный образ и украшается или дополняется различными ленточками, бусинами и т.д.

Поделки из клейстера

- Возраст: от 6 лет.
- Материалы: клейстер, краска гуашевая, трафарет, газета.
- Способ получения: трафарет обклеивается газетой при помощи клейстера. После высыхания трафарет удаляется и поделка раскрашивается.

Клейстер из крахмала.

Крахмал насыпают в эмалированную или алюминиевую ёмкость, в нее наливают немного холодной воды, и все хорошо перемешивают до консистенции густой сметаны. В полученную массу тоненькой струйкой наливают кипяток, при этом массу непрерывно помешивают, да бы в ней не образовывались комочки. Кипятку наливают примерно 1:10 по отношению к крахмалу. После того как крахмал заварился и стал студенистым и прозрачным в него доливают еще немного кипятку, чтобы получился не слишком густой клейстер, и ставят остывать. Для работы лучше использовать теплый **крахмальный клейстер**. Пенку, которая образуется на поверхности при остывании, необходимо удалить.

Клейстер из муки

Клейстер можно сделать также из просеянной пшеничной или ржаной муки. Готовят **мучной клейстер** так же, как и **крахмальный клейстер**, или другим способом: муку засыпаю в теплую или кипящую воду и затем, помешивают, нагревая на слабом огне. Воды для приготовления **мучного клейстера** требуется меньше, чем для **клейстера крахмального**.

В жаркую погоду **клейстер** имеет свойство закисать и терять свои свойства: крахмальный — через 4—5 часов, а мучной — на следующий день. Поэтому его надо заваривать непосредственно перед самым началом работы и в необходимом для вас количестве.

Поделки из яичной скорлупы

- Возраст: от 6 лет.
- Материалы: яичная скорлупа, цветная бумага, фломастеры.
- Способ получения: в яйце делаются две дырочки и выдувается белок с желтком. Яичная скорлупа раскрашивается. Для создания полного образа используется цветная бумага клей ПВА.

Поделки из пуговиц

- Возраст: от 6 лет.
- Материалы: ткань или заготовка аппликации на картоне с недостающими элементами, нить и пуговицы, игла с большим ушком.
- Способ получения: пуговицы пришиваются к ткани или аппликации для создания целостного образа.

Поделки из пластиковых трубочек

- Возраст: от 4 лет.
- Материалы: пластиковые трубочки, ножницы, скотч, стиплер.
- Способ получения: в зависимости от поделки трубочка разрезается, некоторые элементы могут подкручиваться ножницами, части поделки соединяются или при помощи стиплера, или скотчем.

Изонить

- Возраст: от 6 лет.
- Материалы: мулине, пальцы, игла с широким ушком, образец.

Плетение из бисера или бусин

- Возраст: от 6 лет.
- Материалы: леска, бусины, игла с широким ушком, образец.

Конструирование

Оригами

- Возраст: от 3 лет.
- Материалы: бумага.

Поделки из бумажных конусов и колец

- Возраст: от 4 лет.
- Материалы: картон, клей ПВА.

Поделки из гофротрубочек

- Возраст: от 6 лет.
- Материалы: гофрированная бумага.
- Способ получения: Гофротрубочки получаются путём накручивания полосы бумаги на палочку, карандаш или спицу с последующим сжатием. Сжатая гофротрубочка хорошо держит форму и имеет множество вариантов исполнения и использования.

Модульное оригами

- Возраст: от 6 лет.
- Материалы: картон, клей ПВА.